

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
« Партизанская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-
интернат»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГОБУ
Партизанская КШИ
Осадчая О.В.



СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР *Гавлюк Е.И.*
Принято педагогическим
советом Протокол № _____
_____ 2020г.

Рассмотрено на МО

учителей
Клименко Е. В.
Протокол № 1
28 » *апреля* 2020 г.

Рабочая программа

по предмету «Письмо и развитие речи», 6 класс

составлена на основе программы специальных (коррекционных)
образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой

Составила: Клименко Е. В., учитель высшей квалификационной категории.

г. Партизанск

2020 год.

Содержание

- 1) Пояснительная записка.
- 2) Общая характеристика учебного предмета, курса;
- 3) Описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) Личностные, метапредметные и предметные результаты
- 5) Содержание учебного предмета, курса;
- 6) Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Под редакцией В.В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.;
- СанПиН 2.4.2.3286 – 15 (вступивший в силу с 01.09.2016 г.);
- Уставом КГБОУ Партизанская КШИ;
- Учебным планом и календарным учебным графиком КГБОУ Партизанская КШИ на 2020 – 2021 учебный год;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

-

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Содержание обучения имеет практическую и коррекционную направленность.

Принцип коррекционный направленности обучения является ведущим. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом. Программа предусматривает дифференцированный подход, что предполагает участие незначительно, но постоянно отстающих обучающихся включаться во фронтальную работу со всем классом (решать легкие примеры, повторять вопросы, действия, объяснения учителем или хорошо

успевающим учащимся, списывать с доски, работать у доски с помощью учителя).

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

В начальной школе чтение и развитие речи служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки учащихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психо-физических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Характеризуя обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения,

нарушений взаимодействиях первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания, обучающегося с умственной отсталостью об окружающем мире, являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.*

Развитие всех психических процессов у ребенка с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания—**ощущения** и **восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающийся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающегося при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов.

Обучающемуся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, недослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимся учебного материала неразрывно связаны с особенностями его **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающегося с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознается и запоминается внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьника с умственной отсталостью проявляется и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям обучающихся с умственной отсталостью свойственна не дифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

Волевая сфера обучающихся, воспитанников характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, при чем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Таковы наиболее характерные черты недоразвития и особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов умственно отсталых школьников.

Чтение является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося с ОВЗ. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного

произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2.Общая характеристика учебного предмета

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;

- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта

обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе выделяется в 6-м классе- 4 часа в неделю, за год -136 часов.

4 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные УУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);

- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- **Предметные результаты**

- **Предметными результатами** изучения курса «Чтение и развитие речи» является сформированность следующих умений:

- **6 класс**

- **Минимальный уровень**

- -наизусть 4-5 стихотворений;
- -читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- -выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

- **Достаточный уровень**

- -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- -читать «про себя»;
- -выделять главную мысль произведения;
- -определять основные черты характера действующих лиц;
- -пересказывать текст по плану полно и выборочно.

- **Обучающиеся 6 класса должны знать:**

- -наизусть 8-10 стихотворений

- **Обучающиеся 6 класса должны уметь:**

- -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- -читать «про себя»;
- -выделять главную мысль произведения;
- -определять основные черты характера действующих лиц;
- -пересказывать текст по плану полно и выборочно.

- **Оценивание ЗУН**

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

- **Оценивание результатов**

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

- VІкласс-70-80 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их

самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- - оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно ; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- - оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

5. Содержание учебного предмета

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Уметь видеть красоту Моя Родина	32	Выразительное чтение. Работа с пословицами и поговорками. Работа с надстрочным словарём. Заучивание наизусть. Пересказ от 1 лица по плану. Словесное рисование. Сравнение описания природы у разных поэтов. Озаглавливание частей Составление плана. Рассказ учащихся. Ответы на вопросы. Рассказ по иллюстрации. Характеристика поступков героев. Сравнение описаний природы у разных писателей. Чтение по ролям
2	Что такое хорошо?	27	Работа с подстрочным словарём. Ответы на вопросы, используя текст. Выразительное чтение. Нахождение основной мысли текста. Пересказ текста. Рассказ по иллюстрации. Работа над описанием. Характеристика главного героя. Составление плана. Знакомство с народными приметами. Устное сочинение с элементами рассуждения. Заучивание наизусть.
3	Картины родной природы	32	Ответы на вопросы. Рассказ о своих наблюдениях. Описание картины. Знакомство с народными приметами, загадками. Словесное рисование. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Написание сочинения. Пересказ текста. Озаглавливание частей. Рассказ по иллюстрации. Чтение по ролям. Беседа по содержанию прочитанного. Составление плана. Характеристика поступков героев. Работа над

			описанием. Рассказ по личным наблюдениям.
4	Мир вокруг нас	35	Ответы на вопросы. Словесное рисование. Рассказ по иллюстрации. Чтение по ролям. Пересказ текста. Нахождение в тексте слов и образных выражений, служащих для описания. Сравнение стихотворения и романа. Заучивание наизусть. Участие в конкурсе стихов. Выразительное чтение. Знакомство с народными приметами. Описание картины. Озаглавливание частей текста. Сочинение по наблюдениям. Рассказ о домашних животных. Рассказ по иллюстрации. Рассказ о профессиях. Работа с подстрочным словарём. Выборочное чтение. Сообщения учащихся.
		136 ч.	

№ п/п	Дата	Кол- во часов	Тема урока	Основные виды деятельности	Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков	Коррекционная работа
I четверть (35 часов)						
I. Уметь видеть красоту.						
1		1ч.	Отечество. По В. Пескову	Чтение с делением на части, ответы на вопросы. Рассказ по иллюстрации.	Составление плана пересказа статьи. Пересказ по плану.	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками. Развивать память, внимание, мышление.
2.		1ч.	М. Ножкин. «Россия»	Чтение с делением на части. Выразит. чтение.	Заучивание наизусть. Ответы на вопросы.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
3.		1ч.	М. Пришвин. «Моя Родина»(из воспоминаний детства).	Чтение с делением текста на части. Рассказ по иллюстрации.	Рассказы по иллюстрациям. Составление плана.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы.

4.		1ч.	«Сентябрь». В. Бианки	Работа над описанием. Ответы на вопросы. Рассказ по иллюстрации	Составление плана. .	Развивать умения пересказывать отрывки из текста. Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
5.		1ч.	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	Заучивание наизусть.		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
6.		3ч.	«Грабитель». Ю. Качаев	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.	Определение и доказательство, кто из героев поступает справедливо. Характеристика действующих лиц. Описание иллюстраций. Пересказ по коллективно составленному плану.	Коррекция умения пересказывать прочитанное.
7.		3ч.	«Белый домик».	Пересказ по коллективно	. Цитирование с опорой	Коррекция

			Б. Житков	составленному плану .	на иллюстрации.	правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
8.		1ч.	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Составление плана. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрации.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
9.		3ч.	«Звонкие ключи». А. Белорусец	Выразительное чтение	Приём параллелизма и олицетворения).	
10.		2ч.	«Заячьи лапы». К. Паустовский	Выразительное чтение	Работа с образными словами и выражениями.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
11.		1ч.	«Осенний день в берёзовой роще». И. Тургенев	Осмысленное выразительное чтение.	Подбор пословиц о чтении книг, о временах года, о животных.	
12.		1ч.	М.М. Пришвин «Наш сад»	Подбор пословиц к главной мысли каждой	Пересказ эпизодов. Словесное рисование.	

				сказки.		
1.		2ч.	«Хитрюга». Е. Носов	Чтение с делением текста на части. Пересказ по плану.	Пересказ по плану.	Соблюдение пунктуации.
2.		1ч.	«Октябрь». В. Бианки	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Цитирование с опорой на иллюстрации. Составление плана.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
3.		1ч.	«Будь человеком». С. Михалков	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение с делением на части.	Словесное рисование.	Развивать связную речь.
4.		1ч.	«Петя мечтает». Б. Заходер	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение с делением на части.	Словесное рисование.	Расширять словарный запас.
5.		2ч.	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	Чтение с делением на части. Выборочный пересказ	Характеристика действующих героев по вопросам.. Составление плана.	Соблюдение пунктуации.
6.		1ч.	«Кузнечик Денди». (Сказка.) По Д. Биссету	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Характеристика действующих героев по вопросам. Выборочный пересказ. Составление плана.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7.		1ч.	Внеклассное чтение. Сказки народов мира	Характеристика действующих лиц..	Краткий пересказ сказок. Сходство и различие авторской сказки и народной.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи

						между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
8.		2ч.	«Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари	Выборочное чтение. Краткий пересказ сказки по плану.	Пересказ эпизодов. Ответы на вопросы.	
9.		2ч.	«Пуговкин домик». Дж. Родари	Выразительное чтение. Заучивание наизусть (отрывка).	Приём параллелизма и олицетворения (без введения терминологии). Работа с эпитетами и сравнениями. Словесное рисование.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
10.		2ч.	«Свидание». И. Тургенев	Выразительное чтение. Чтение наизусть.	Работа с устаревшей лексикой. Словесное рисование.	Развивать познавательную деятельность
11.		1ч.	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад»	Чтение с делением текста на части.	Составление плана. Работа над описанием картин природы.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
II четверть (29 часов)						
II. Что такое хорошо?						
12.		1ч.	«Илья Муромец и Соловей-разбойник». (Отрывок из былины.)	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение	Работа с устаревшей лексикой. Составление плана.	

				отрывка.		
13.		1ч.	«Москва». (В сокращении.) Ф. Глинка	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
14.		1ч.	«Ноябрь». В. Бианки	Чтение с делением текста на части.	Работа над иллюстрациями.	
15.		1ч.	«Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву	Чтение по ролям.	Словесное рисование.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
16.		1ч.	«На берегу Невы». По С. Алексееву	Чтение по ролям.		
17.		1ч.	Внеклассное чтение. А. Гайдар «Тимур и его команда»	Пересказ эпизодов.		Развивать познавательную деятельность
18.		1ч.	«Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Выборочный пересказ. Словесное рисование.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
19.		2ч.	«Великодушный русский воин». По Е. Холмогоровой	Чтение с делением на части.		Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
20.		2ч.	«Как Незнайка сочинял стихи». По Н. Носову	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выборочный пересказ .	Развивать связную речь через пересказ.
21.		1ч.	Внеклассное чтение. Н.Н. Носов	Чтение с делением на части. Выборочное	Пересказ эпизодов. Словесное рисование.	Развивать умение устанавливать

			«Приключения Незнайки и его друзей»	чтение. Выразительное чтение.		несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
22.		1ч.	«Тайна цены». (Сказка.) Е. Пермяк		Смысл названия сказки.	
23.		1ч.	«Здравствуйте!» (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	Чтение с делением на части. Пересказ по плану биографии писателя.	Основная мысль рассказа..	
24.		1ч.	«Декабрь». В. Бианки	Чтение с делением на части.	Составление плана.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
25.		1ч.	«Новогодние загадки». Е. Благинина	Чтением по ролям. Чтение с делением текста на части.		
26.		1ч.	М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	Выборочное чтение.		
27.		1ч.	«Встреча зимы». (В сокращении.) А. Никитин	Выборочное чтение. Подбор отрывков к данному плану.	Словесное рисование.	
28.		1ч.	«Тёплый снег». А. Дорохов	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Выборочный		Развивать связную речь через пересказ.

				пересказ .		
29.		1ч.	«Вот север, тучи нагоняя...». А Пушкин	Чтение по ролям. Чтение с делением на части.	Словесное рисование.	Развивать познавательную деятельность
30.		1ч.	Пушкин. Д. Хармс	Чтение по ролям. Выборочное чтение.		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
31.		1ч.	М.М. Пришвин «Лесной доктор»	Выборочное чтение. Комментированное чтение.	Краткий пересказ по плану.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
32.		1ч.	Внеклассное чтение Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Восстановление последовательности событий.	Ответы на вопросы. Пересказ с опорой на иллюстрации.	
			III. Картины родной природы			
33.		1ч.	«Январь». В. Бианки	Чтение с делением на части. Пересказ биографической статьи.	Составление плана. Пересказ по плану. Беседа по содержанию..	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
34.		1ч.	«Ель». (Сказка.) Х.-К. Андерсен	Описание природы.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	
35.		3 ч.	Р. Р.«Ель». (Сказка.) Х.-К. Андерсен	Выборочное чтение. Характеристика	Характеристика действующих лиц по	Развивать связную речь через заучивание.

				действующих лиц по плану и опорным словам.	данному плану и опорным словам.	
III четверть (36 часов)						
		2ч.	«Ванька». А. П. Чехов.	Выборочное чтение. Сжатый пересказ.	Выборочный пересказ. Характеристика действующего лица.	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
37.		1ч.	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	Выразительное чтение.	Пересказ биографии по плану.	
38.		1ч.	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Рассказ биографии по плану.		Развивать познавательную деятельность
39.		1ч.	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой яшень»	Выборочное чтение.		Развивать связную речь.
40.		2ч.	«Лёля и Минька». М. Зощенко	Чтение с делением текста на части.	Деление главы на части по плану. Пересказ по плану	Расширять словарный запас.

41.		2ч.	«Пурга». Ю. Рытхэу	Выборочное чтение.	Картины природы в рассказе.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
42.		1ч.	«Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев	Выборочное чтение. Работа над описанием природы.		Развивать артикуляционный аппарат.
43.		1ч.	«Февраль». В. Бианки	Чтение с определением основной мысли	Работа с текстом . Составление плана.	Развивать связную речь через заучивание.
44.		1ч.	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот ворюга»		Краткий пересказ по плану.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
45		3ч.	«Двенадцать месяцев». (Отрывки.) С. Маршак	Беседа по содержанию прочитанного. Составление плана. Характеристика поступков героев. Работа над описанием. Рассказ по личным наблюдениям	Выборочное чтение.	Совершенствовать словесную систему мышления.
1.		5ч.	«Снежная королева». (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	Беседа по содержанию прочитанного. Характеристика поступков героев	Составление плана. Пересказ по плану.	
2.		1ч.	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсук»		Тема и основная мысль рассказа.	Совершенствовать технику чтения путём отработки

						выразительности.
3.		1ч.	«Первые приметы». С. Смирнов	Чтение с делением текста на части.	Выразительное чтение..	Развивать связную речь через заучивание.
4.		1ч.	«Март». В. Бианки	Чтение с делением текста на части. Чтение по ролям.	Составление плана. Пересказ по плану.	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
5.		1ч.	«Весна идёт». По В. Пескову	Выборочное чтение.	Приметы весны в рассказе .	
6.		1ч.	«Жаркий час». М. Пришвин	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.		Развивать артикуляционный аппарат.
7.		3ч.	«Весенняя песня». (Сказка.) Г. Скребицкий	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Пересказ по плану.	Развивать познавательную деятельность
8.		1ч.	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	Характеристика героев по плану и опорным словам.	Выборочное чтение. Ответы на вопросы.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
9.		1ч.	«Жаворонок». В. Жуковский	Выразительное чтение.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ.	
10.		2ч.	«Детство Никиты». (Отрывки.) А. Толстой	Чтение с делением на части. Выразительное чтение..	Пересказ биографии А. Толстого по плану. Ответы на вопросы Словесное рисование.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.

11.		1ч.	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	Выразительное чтение.	Словесное рисование.	Развивать связную речь через пересказ.
12.		1ч.	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	Олицетворение. Словесное рисование.	Выразительное чтение	Развивать зрительное восприятие, память.
13.		1ч.	«Апрель». В. Бианки	Выборочное чтение.	Словесное рисование.	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
14.		1ч.	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский « Рассказы о природе. Весна».	Ответы на вопросы.	Составление плана. Пересказ по плану.	
IV четверть (34 часа)						
III. Мир вокруг нас						
		4ч.	«Стальное колечко». (Сказка.) К. Паустовский	.Выборочное чтение. Цитирование с опорой на иллюстрации	Чтение с делением текста на части.	
22.		1ч.	«Злодейка». По В. Астафьеву	Пересказ по плану.	Составление плана. Чтение с делением текста на части.	
23.		2ч.	Рассказы про зверей.			

			По Е. Барониной			
24.		1ч.	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»		Работа с образными словами и выражениями. Изменение настроения стихотворения.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
25.		1ч.	«Кот в сапогах». В. Драгунский	Словесное рисование. Работа с текстом.	Работа с текстом.	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
26.		1ч.	«Заяц и ёж». Д. Хармс	Выразительное чтение. Словесное рисование	Участие в беседе. Цитирование	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
27.		1ч.	«Зеркало и обезьяна». (Басня.) И. Крылов	Выразит. чтение. Мораль басни.	Сатира в басне.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
28.		5ч.	«Рикки-Тикки-Тави». По Р. Кипплингу	Выборочное чтение.	Работа с иллюстрацией. Описание клеста по плану и опорным словам. Определение основной мысли и художественных особенностей рассказа	Развивать диалогическую речь.
29.		1ч.	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк	Чтение с делением на части. Чтение по ролям.	Пересказ по плану	Коррекция умения пересказывать

			«Голубые белки»	Озаглавливание частей.		прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
30.		1ч.	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	Выразит. Чтение стихотворений.		Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
31.		1ч.	«Май». В. Бианки	Чтение с делением текста на части. Описание природы.	Полные ответы на вопросы	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
32.		1ч.	«Наши песни спеты на войне». (В сокращении.) М. Дудин	Выразительное чтение.	Ответы на вопросы. Цитирование.	Развивать диалогическую речь.
33.		2ч.	«Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	Пересказ по коллективно составленному плану	Работа с учебником.	Развивать познавательную деятельность
34.		2ч.	«Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому	. Составление рассказа о героях по опорным словам.	.Выборочное чтение.	
35.		1ч.	Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки»	Чтение с делением текста на части. Пересказ по плану.	Составление плана. Пересказ по плану.	Развивать связную речь.
36.		2ч.	«Маленький принц». По А. де Сент-Экзюпери	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Описание собак по опорным словам. Рассказ о Косте по плану и опорным словам.	Чтение по ролям. Словарная работа. Основная мысль сказки.	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.

37.		3ч.	«Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	Чтение с делением текста на части.	Пересказ по коллективно плану.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
38.		1ч.	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	Выразит. Чтение.		
45. Итого 132ч.		1ч.	Обобщающий урок за курс 6 класса.	Работа с иллюстрациями. Выполнение заданий викторины.	Выборочный пересказ. Работа с иллюстрациями.	

6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2014г.

Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. / Под ред. Воронковой В.В. – М.: Просвещение, 1994. – 259с.

Гаркуша Ю.Ф. Пути оптимизации коррекционно-воспитательной работы для детей с нарушением речи.: Дисс. канд. пед. наук. – М., 1988.

Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. - 335с. (коррекционная педагогика).

Коммуникативно-речевая деятельность детей с отклонениями в развитии: диагностика и коррекция: монография под ред. Г.В. Чиркиной, Л.Г. Соловьёвой. – Архангельск: Поморский университет 2009. – 403с.

Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).

Спирова Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи: Монография. – 2-е изд. – М.: МСГИ, 2004. – 200с.

Уфимцева Л.П. Коррекция речи подростков с тяжелыми нарушениями интеллектуального развития. /Коррекционная педагогика. 2007. - №3.

Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся. М., 1998. – 275с.